A portrait of director Gore Verbinski against a blue background. He has grey hair and a beard, and is wearing a dark jacket with his arms crossed. The name "Gore Verbinski" is overlaid in white text.

Gore Verbinski

[Filmographie](#)

[Pirates of the Caribbean](#)

[Biographie](#)

[The ring](#)



Filmographie

Après un court-métrage intitulé *The Ritual*, Gore Verbinski réalise en 1997 son premier long métrage, la comédie familiale *La Souris*, produite par les studios Dreamworks. Quatre ans après ce gros succès public, Gore Verbinski met en scène *Le Mexicain*, une comédie d'action romantique qui réunit pour la première fois à l'écran Brad Pitt et Julia Roberts.

[The Ring](#)

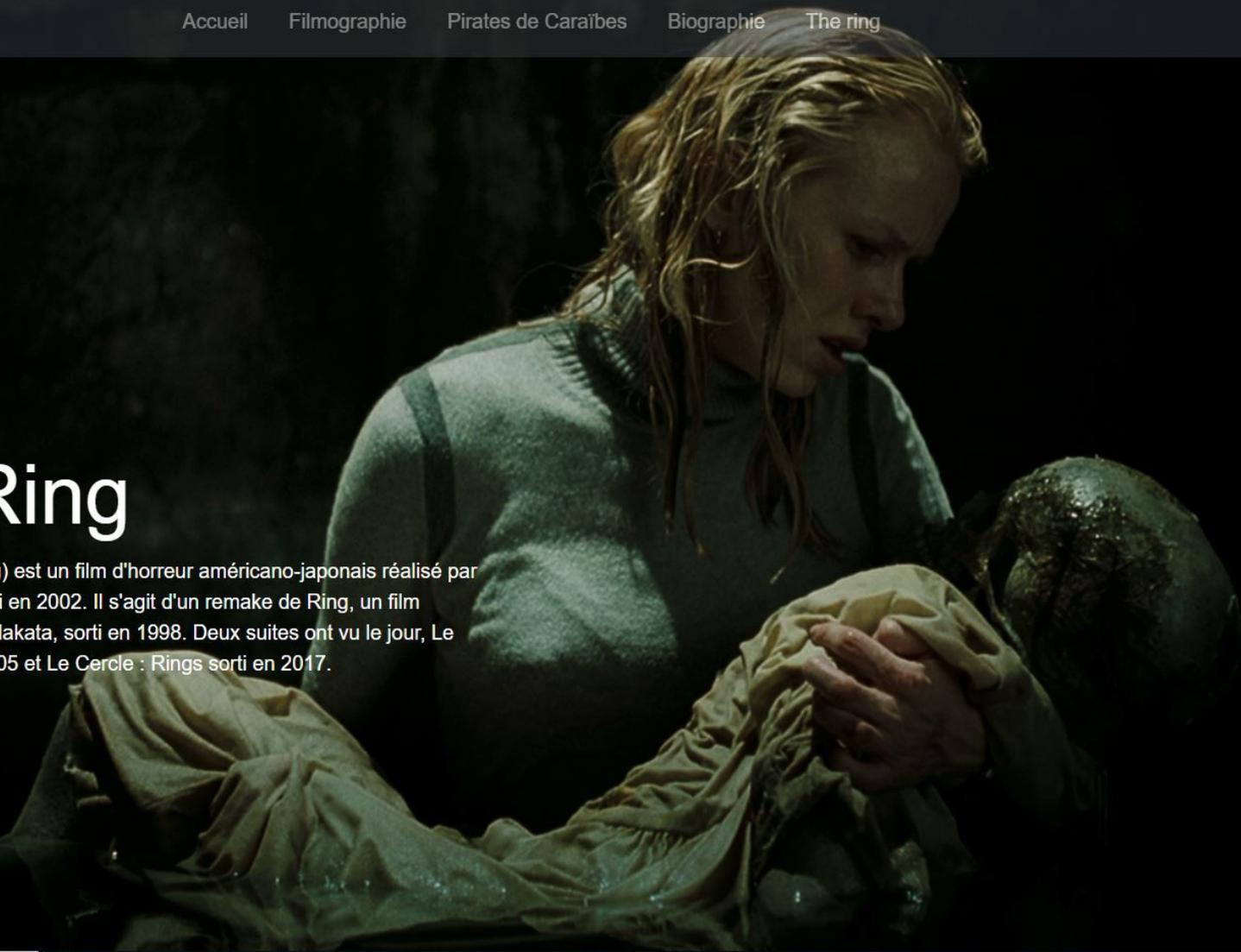
[Rango](#)

[The weather man](#)

[Pirates of the caribbean](#)

The Ring

Le Cercle (The Ring) est un film d'horreur américano-japonais réalisé par Gore Verbinski, sorti en 2002. Il s'agit d'un remake de Ring, un film japonais de Hideo Nakata, sorti en 1998. Deux suites ont vu le jour, Le Cercle 2 sorti en 2005 et Le Cercle : Rings sorti en 2017.



Cela commence comme beaucoup d'autres légendes urbaines. Une mystérieuse cassette vidéo serait porteuse d'une étrange malédiction : quiconque la visionne est condamné à mourir sept jours plus tard par un coup de téléphone. Mais lorsque quatre adolescents meurent de façon inexplicable une semaine, jour pour jour, après avoir regardé la vidéo, la tante de l'une des victimes, la journaliste Rachel Keller (Naomi Watts) part à la recherche de la cassette vidéo maudite. Après l'avoir trouvée, la journaliste la visionne. La légende devient alors réalité pour Rachel. Le temps lui est compté : elle n'a plus que sept jours pour déjouer le sortilège de la malédiction.

